

خبرنامه

مؤسسه خیریه فرهنگی

حضرت جواد الائمه (ع)

شماره پنجم - بهار ۱۴۰۵



مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه



شرکت نگار کویر ایستاس یزد



مؤسسه خیریه فروغ جواد (ع)



مؤسسه فرهنگی هنری جواد یزد



مؤسسه آموزش عالی آزاد جواد



مرکز آموزش علمی کاربردی
خیریه بنی جواد الائمه (ع)



مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)



مجمع آموزش عالی
حضرت جواد الائمه

خبرنامه

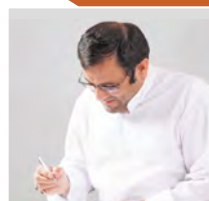
مؤسسه خیریه فرهنگی

حضرت جواد الائمه (ع)

کوتاه از آنچه در این شماره می‌خوانید



وقتی «اقرأ»
آغاز راه است،
«قلم» ادامه آن



غلامعلی سفید

یادداشت نخست

یادگیری؛ جریانی که متوقف نمی‌شود

گاهی شرایط به ما یادآوری می‌کند که مهم‌ترین سرمایه هر جامعه، آمادگی برای مواجهه با تغییرهاست. روزهایی را پشت سر گذاشتیم که به واسطه شرایط دشوار و وقوع جنگ، مراکز آموزشی ناچار شدند به سرعت از فضای حضوری فاصله بگیرند و آموزش، راه خود را در بستر فضای مجازی ادامه دهد؛ تجربه‌ای که بار دیگر اهمیت آمادگی، انعطاف‌پذیری و توان سازگاری در نظام آموزشی را به ما یادآوری کرد.

آنچه در این میان اهمیت داشت، تنها عبور از یک شرایط اضطراری نبود، بلکه این بود که باور داشته باشیم آموزش نباید با هیچ مانعی متوقف شود. بنابراین در مراکز آموزشی مؤسسه آموزشی خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع)، با همراهی مدیران، معلمان، دانش‌آموزان و خانواده‌ها تلاش شد این تغییر مسیر با کمترین فاصله و وقفه انجام شود و آموزش، حتی بیرون از دیوارهای مدرسه، همچنان ادامه داشته باشد.

این تجربه نشان داد مدرسه پیش از آنکه یک مکان باشد، یک جریان پویاست؛ جریانی که باید بتواند خود را با شرایط تازه هماهنگ کند و برای روزهایی که شاید متفاوت از امروز باشند، آماده بماند.

شاید یکی از مهم‌ترین دستاوردهای این دوره، همین باور باشد که آموزش را نمی‌توان به یک شکل و یک موقعیت محدود کرد؛ یادگیری باید همیشه راهی برای ادامه پیدا کند.

نخستین فرمانی که بر پیامبر اکرم (ص) نازل شد، باواژه‌ای آغاز می‌شود که مسیر رشد انسان را ترسیم می‌کند؛ «اقرأ»، بخوان. این آغاز، به ما یادآوری می‌کند که زیربنای هر تحول ماندگار، دانایی و آگاهی است.

قرآن کریم بارها بر جایگاه علم و اهل دانش تأکید کرده است؛ آنجا که می‌فرماید: «آیا کسانی که می‌دانند با کسانی که نمی‌دانند برابرند؟» و در سوره «قلم» نیز خداوند به قلم سوگند یاد می‌کند؛ سوگندی که نشان می‌دهد قلم تنها ابزاری برای نوشتن نیست، بلکه نماد مسئولیت، آگاهی بخشی، آموزش، اندیشه‌ورزی و ساختن آینده‌ای روشن است.

اگر جامعه‌ای خواهان پیشرفت، آرامش و عزت باشد، باید فرهنگ خواندن، نوشتن و اندیشیدن را در میان مردم خود گسترش دهد. این مسیر از خانواده آغاز می‌شود. یکی از مهم‌ترین مسئولیت‌های ما، آشنا کردن فرزندانمان با کتاب، قلم و لذت یادگیری از همان سال‌های نخست زندگی است؛ چرا که آینده هر جامعه‌ای در دستان کودکانی شکل می‌گیرد که امروز با دانش و فرهنگ انس می‌گیرند.

آرزوی ما این است که ایران عزیز، بیش از هر زمان دیگری در مسیر صلح، رشد، پیشرفت، نشاط، آزادی و سرافرازی گام بردارد؛ مسیری که با آگاهی و قلم هموار می‌شود.

امام خمینی (ره) جمله‌ای ماندگار دارند که امروز نیز می‌تواند چراغ راه ما باشد: «آن روز، جشن ماست که به جای تفنگ، قلم به دست بگیرند.» این آرزو، آرزوی همه کسانی است که آینده را در سایه دانایی، آموزش و فرهنگ می‌بینند؛ آینده‌ای که با خواندن آغاز می‌شود و با قلم ساخته خواهد شد.



مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع)

javadedu.ir



نشست مشترک هسته راهبردی و رابطین روابط عمومی
مؤسسات و مدارس حضرت جواد الائمه (ع) را از اینجا ببینید.



هفته‌ای که روابط عمومی را از نگاهی نو تعریف کرد

روایتی تازه از پیوند یادگیری، رسانه و ارتباط

هفته ارتباطات و روابط عمومی در مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع) فرصتی شد تا مفهوم ارتباط فراتر از یک مناسبت سالانه دیده شود؛ سفری با موضوع شناخت اهمیت رسانه و گفت‌وگو تا لمس تجربه‌های واقعی در میدان. نشست‌ها، گفتگوها و تجربه‌های اجرایی این هفته، روایتی تازه از نقش ارتباطات در پیشبرد اهداف آموزشی و فرهنگی رقم زد.



◆ نشست راهبردی و آغاز هفته ارتباطات

نخستین برنامه این هفته با برگزاری نشست مشترک هسته راهبردی و شورای رابطین روابط عمومی مؤسسات و مدارس جواد الائمه (ع) آغاز شد. در این نشست، ضمن مرور فعالیت‌های سال گذشته در حوزه اطلاع‌رسانی و تولید محتوا، بر نقش کلیدی روابط عمومی در ارتقای ارتباط مؤثر با مخاطبان تأکید شد و موضوعاتی چون هم‌افزایی، خلاقیت و برنامه‌ریزی هدفمند در دستور گفت‌وگو قرار گرفت. در پایان نیز از پوستر ویژه این هفته





♦ از اتاق خبر تا میدان تجربه

در ادامه برنامه‌ها، جمعی از فعالان روابط عمومی به همراه مدیرعامل مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع) از روزنامه «پیمان» به عنوان نخستین روزنامه ثبت شده استان یزد بازدید کردند. در این بازدید، روند فعالیت‌های رسانه‌ای و نقش مطبوعات در آگاهی بخشی اجتماعی مورد بررسی قرار گرفت. حضور دو دانش آموز خبرنگار در این برنامه، حال و هوای آموزشی به این تجربه رسانه‌ای بخشید و فرصتی برای آشنایی نزدیک با فضای خبرنگاری فراهم کرد.

♦ گفت‌وگو با رسانه‌های دانشجویی

نشست و گفت‌وگو با خبرگزاری دانشجویی ایسنا نیز از دیگر برنامه‌های این هفته بود. در این گفت‌وگو، موضوعاتی همچون آموزش آنلین، مدرسه طبیعت و «میثاق مشترک» به عنوان سند راهبردی مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.

هفته ارتباطات و روابط عمومی



ارتباط موثر، تکه ای از پازل
بالندگی علم و فرهنگ

۲۷ اردیبهشت تا



۲ خرداد ۱۴۰۵





♦ روابط عمومی؛ از یادگیری تا گنش رسانه‌ای

در ادامه برنامه‌های هفته ارتباطات و روابط عمومی، جلسه هم‌اندیشی مدیران و رابطین روابط عمومی مدارس و مؤسسات حضرت جواد الائمه (ع) با محوریت بررسی نقش و جایگاه روابط عمومی در زیست بوم آموزش برگزار شد؛ نشست که تلاش داشت نگاه صرفاً اجرایی به روابط عمومی را به یک رویکرد راهبردی و اثرگذار در حوزه آموزش و فرهنگ نزدیک‌تر کند.

در این نشست، مجید جوادیان زاده مدرس دانشگاه، با موضوع «روابط عمومی در زیست بوم آموزش» به تبیین نقش این حوزه در فرایندهای آموزشی، فرهنگی و تربیتی پرداخت و بر اهمیت جایگاه آن در شکل‌دهی به ارتباطات مؤثر تأکید کرد. در ادامه نیز غلامعلی سفید با اشاره به شرایط امروز ارتباطات، بر ضرورت نقش آفرینی فعال تر روابط عمومی‌ها و حرکت آن‌ها از سطح اطلاع‌رسانی به سطح مطالبه‌گری و جریان‌سازی تأکید کرد. در این نشست، از کتاب «سرمایه رسانه‌ای» نوشته داود پاک‌طینت نیز رونمایی شد. عباس ملازینی در معرفی این اثر، به اهمیت مفهوم سرمایه رسانه‌ای در ارتقای فعالیت‌های ارتباطی و نقش آن در توسعه ارتباطات سازمانی اشاره کرد.



بازخوانی یک بحران آموزشی



یادگیری در ایران نیازمند یک بازتعریف جدی است

در میانه بحث‌های مدام درباره کیفیت آموزش در ایران، یک کنشگر حوزه آموزش و فرهنگ، بار دیگر مسئله‌ای مهم اما حل نشده را بازگو کرد؛ اینکه نظام آموزشی کشور، بیش از آنکه «انسان‌ساز» باشد، «آزمون‌محور و مناسک‌محور» شده است.

غلامعلی سفید در گفت‌وگو با خبرگزاری ایسنا به مناسبت هفته ارتباطات و روابط عمومی، بر ضرورت یک تحول بنیادین در آموزش کشور تأکید کرد؛ تحولی که به باور او باید از «انتقال صرف مفاهیم» فراتر رفته و به «زیست اخلاقی، مهارت و تاب‌آوری» برسد.

♦ وقتی آموزش فقط نمره نیست

رامتاثر از رویکردهای گذشته مانند رفتارگرایی می‌داند؛ رویکردی که به گفته او، همه دانش‌آموزان را یکسان می‌بیند و تفاوت‌های فردی را نادیده می‌گیرد.

در مقابل، او از ضرورت حرکت به سمت «آموزش فردنگر و انسان‌محور» سخن می‌گوید؛ مدلی که بتواند استعدادها، فرهنگ‌ها و نیازهای متفاوت دانش‌آموزان را به رسمیت بشناسد.

سفید در این گفت‌وگو با نقد نگاه رایج به آموزش، یادآور می‌شود که مدرسه نباید صرفاً محل سنجش و آزمون باشد. از نگاه او، دانش‌آموز باید در تمام ساحت‌های وجودی خود رشد کند؛ از مهارت‌های زندگی گرفته تا توانایی مواجهه با بحران‌ها. او تأکید می‌کند که صداقت، امانت‌داری، شجاعت و محبت، ستون‌های یک جامعه اخلاق‌محور هستند؛ اما در نظام آموزشی امروز، این مفاهیم اغلب در حاشیه قرار گرفته‌اند. یکی از محورهای اصلی سخنان این فعال آموزشی، نسبت میان «اخلاق» و «مناسک» است. او معتقد است که در برخی رویکردهای آموزشی، مناسک دینی به جای آنکه در خدمت اخلاق قرار گیرند، به هدف اصلی تبدیل شده‌اند. به گفته او، آنچه در یک جامعه دینی باید محور باشد، اخلاق زیستی و انسانی است؛ مفهومی که در کنار مناسک باید مورد توجه قرار گیرد.

♦ هشدار درباره پیامدهای تعطیلی مدارس

بخش دیگری از نقد او به تصمیم‌های یکسان در شرایط بحرانی برمی‌گردد. سفید تعطیلی سراسری مدارس را حتی در شرایط امنیتی، چالشی جدی برای عدالت آموزشی می‌داند. به باور او، چنین تصمیم‌هایی می‌تواند به افت تحصیلی، آسیب‌های روانی و افزایش شکاف آموزشی میان دانش‌آموزان منجر شود؛ مسئله‌ای که در بلندمدت اثرات اجتماعی گسترده‌تری خواهد داشت.

♦ شبکه‌ای از تجربه‌ها

سفید بر این باور است که آینده آموزش، در گرو خروج از فضای محدود کلاس درس است. او بر لزوم بهره‌گیری از محیط‌های واقعی زندگی، از طبیعت تا اجتماع، برای یادگیری تأکید می‌کند. در این نگاه، مدرسه تنها یک ساختمان نیست، بلکه یک «شبکه تجربه» است؛ جایی که دانش‌آموز باید مهارت زندگی را در دل موقعیت‌های واقعی بیاموزد، نه صرفاً در کتاب‌ها.

♦ مهارت و اخلاق هم‌قدم با آموزش‌های رسمی

در پایان، پیام این گفت‌وگو روشن است، آموزش در ایران نیازمند یک بازتعریف جدی است؛ بازتعریفی که در آن، اخلاق، مهارت و فردیت جایگاهی هم‌سنگ با آموزش رسمی پیدا کنند. از نگاه این کنشگر حوزه آموزش، آینده جامعه نه در تغییرات سطحی، بلکه در بازسازی بنیادهای تعلیم و تربیت رقم خواهد خورد؛ جایی که مدرسه دوباره به «محل رشد انسان» تبدیل شود، نه صرفاً محل گذراندن امتحان.

♦ نظامی که نیاز به بازنگری دارد

او همچنین با اشاره به ریشه‌های تاریخی نظام آموزشی کشور، آن



از یزد تا بنت؛ ادامه مسیر مسئولیت اجتماعی برای ساخت مدرسه‌ای در قلب سیستان و بلوچستان

دانش آموزان این منطقه پاسخ داده شود و گامی مؤثر در مسیر توسعه عدالت آموزشی برداشته شود. مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) در سال‌های گذشته، مسئولیت اجتماعی رانها به مرزهای فعالیت‌های آموزشی خود محدود نکرده و همواره تلاش کرده است با همراهی خیرین، زمینه دسترسی کودکان و نوجوانان مناطق کمتر برخوردار به فضاهای آموزشی مناسب را فراهم کند.

گفتنی‌ست برگزاری سه دوره آموزشی برای مدیران و معلمان این منطقه از دیگر فعالیت‌های این مجتمع آموزشی در راستای همکاری با مناطق کمتر برخوردار بوده است.

مسئولیت اجتماعی، زمانی معنا پیدا می‌کند که مرزهای جغرافیا را پشت سر بگذارد. در ادامه رویکرد مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) برای توسعه آموزش در مناطق کمتر برخوردار، کلنگ ساخت یک مدرسه ۶ کلاسه در منطقه محروم بنت از توابع استان سیستان و بلوچستان، به زمین زده شد. حسین حاضری، خیر یزدی و عضو شورای توسعه مشارکت‌های خیرین مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع)، بانی این اقدام بود.

آیین کلنگ‌زنی این مدرسه با حضور این خیر نیک‌اندیش، نمایندگان آموزش و پرورش، استانداری و شورای شهر استان سیستان و بلوچستان برگزار شد؛ مدرسه‌ای که قرار است با تکمیل آن، بخشی از نیاز آموزشی



وقتی مهر، سقف یک رؤیا را کامل می کند

سالن ورزشی بزرگ مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) این روزها تنها یک پروژه عمرانی نیست؛ روایتی از همدلی و مسئولیتی است که با همراهی خیرین، هر روز به افتتاح نزدیک تر می شود. جمعی از خیرین مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع) با حضور در مجتمع آموزشی، از روند ساخت سالن ورزشی بزرگ این مجموعه بازدید کردند. در این بازدید، غلامعلی سفید، مدیرعامل مؤسسه، با ارائه گزارشی از پیشرفت پروژه، نیازهای باقی مانده برای تکمیل و بهره برداری از سالن تا آغاز مهرماه ۱۴۰۵ را تشریح کرد. در ادامه، خیرین حاضر ضمن اعلام حمایت از این طرح، بخش عمده ای از نیازهای مطرح شده را تقبل کردند و متعهد شدند هزینه های مورد نیاز را متناسب با مراحل تکمیل پروژه تأمین کنند.



پیوند روشن نسلی نواندیش و بی پروا بانسلی محتاط باتفکراتی عمیق

پادکست «جان» از دل مفاهیمی سرنوشت ساز متولد شده است
آموزش، نوآوری و جوادالائمه



مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جوادالائمه (ع) در قالب این پادکست، میزبان کسانی ست که با افکار، نگاه، تجربیات و ایده های آگاهانه، منحصر به فرد و سازنده ی خود، پاسخی معنادار به چالش های ذهنی جامعه؛ به خصوص نوجوانان و جوانان می دهند و گاه با بازتعریف مفاهیمی که به درستی درک نشده اند، مسیری متفاوت و روشن ترسیم می کنند و به ما جسارت همراه شدن با دنیایی را می دهند که سرعت تازه شدن اش به لحظه رسیده است.

در ادامه سه اپیزود از زمستان و بهار جان را مرور می کنیم:

زندگی صحنه ی یکتای هنرمندی ماست

♦ درباره ی تئاتر



این اپیزود از پادکست جان روایتی شنیدنی از صحنه ای ست که آموزش از آن شروع می شود. تئاتر، فقط صحنه و نور نیست، جایی ست که آدم ها تمرین می کنند «دیگری» باشند تا شاید خودشان را بهتر بفهمند.

مهمان: سید حسین پیغمبری، مدرس، کارگردان
و بازیگر تئاتر و سینما



اپیزود

زندگی، صحنه ی
یکتای هنرمندی ماست

radiojanpodcast

radiojan.podcast



درخت ها عجله ندارند

◆ درباره‌ی درخت و درختکاری



درخت ها عجله ندارند، زمان، همه چیز را حل خواهد کرد. پس بکار، بمان، صبر کن و خودت نتیجه را ببین. خیلی از ما آدم ها چیزهای زیادی کاشتیم، اما در نیمه‌ی راه رهایشان کردیم. درخت ها به ما یاد می دهند رشد، عجله ندارد. امید، صبر می خواهد و کاشتن، بدون ماندن، بی معناست. این اپیزود از جان، روایتی بود انسانی و قابل تأمل از زیباترین ویژگی یک درخت، امید و صبر. در این اپیزود به بهانه‌ی ۱۵ اسفند، روز درختکاری، ۲ روایت متفاوت از دو انسان با حوزه‌های فعالیت متفاوت اما مرتبط با هم را شنیدیم.

مهمانان:

سید حمید کلانتری؛ رئیس انجمن بهره‌وری ایران، استاندار اسبق یزد

و معاون پیشین وزیر جهاد کشاورزی

اعظم حبیبی پور؛ معاون محیط زیست و منابع طبیعی یزد

ما را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید.

 t.me/radiojanpodcast

 eitaa.com/radiojanpodcast

 castbox.fm/vc/6702653

 [Radiojan.podcast](https://www.instagram.com/Radiojan.podcast)





اپیزود ۱۳

@radiojanpodcast
radiojan.podcast

روایای ممکن

درباره مسیر کارآفرینی

مهمانان: عباسعلی متوسلیان
تقی فرهنگ نیا

روایای ممکن

♦ درباره‌ی کارآفرینی



گاهی زندگی نه بایک تصمیم بزرگ، بلکه بایک لحظه‌ی خیلی ساده تغییر می‌کند؛ لحظه‌ای که می‌فهمیم منتظر ماندن، دیگر جواب نمی‌دهد. این لحظه، برای بعضی‌ها، اولین جرقه‌ی کارآفرینی ست. نه به عنوان شغل، بلکه به عنوان یک سبک زندگی. این اپیزود از پادکست جان درباره لحظه‌ای ست که تو باید خودت راه خودت را بسازی وقتی مدت هاست این سوال در ذهنت رژه می‌رود که، «اگه راهی که همه می‌رن راه من نباشه چی؟» کارآفرینی، نه سن می‌شناسد، نه نسخه آماده‌ای برایش تعریف شده. مسیر کارآفرینی گاهی از یک نه شروع می‌شود، نه گفتن به مسیری که برای تو نیست، حتی اگه امن باشد. توی این اپیزود ۲ مهمان داریم؛ دو کارآفرین از دو نسل متفاوت؛ یکی که از فاصله‌ای دور، به مسیری که ساخته نگاه می‌کند و دیگری یک مرد خوش فکر و همیشه همراه که انرژی بسیار مثبتی دارد و سال‌هاست در اکوسیستم نوآوری فعالیت می‌کند. چیزی در همه‌ی روایت‌های این پادکست مشترک بود؛ تصمیم‌ها معمولاً قهرمانانه نیستند. آرام و پراز چالش‌ان. شاید کارآفرینی، همیشه ساختن یک کسب و کار نباشد. شاید فقط این باشد که یک روز، تصمیم بگیری دیگر منتظر نمانی و سهم خودت را از ساختن زندگی ات برداری.

مهمانان:

عباسعلی متوسلیان، مدیرعامل گروه تولیدی یزدپولیکا

تقی فرهنگ نیا، رئیس مرکز رشد فناوری اطلاعات و

ارتباطات پارک علم و فناوری یزد

و دو روایت از مراکز کارآفرینی در دانشگاه امام جواد (ع) و

دانشگاه علمی کاربردی جوادالائمه (ع)



مجمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع)

javadschools.ir



برای ذهن‌هایی که باید آسوده بیاموزند

در نقطه تلاقی آموزش و مراقبت از ذهن، تفاهمی شکل گرفت که قرار است مسیر توجه به سلامت روان دانش‌آموزان را جدی‌تر و ساختارمندتر دنبال کند؛ همکاری‌ای میان مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) و دانشگاه امام جواد (ع) که فراتر از یک امضا، آغاز یک مسیر مشترک در حمایت روانشناختی از نسل آینده است.

آغاز یک همکاری مشترک

در مراسمی با حضور مسئولان دو مجموعه، تفاهم‌نامه همکاری میان دانشگاه امام جواد (ع) و مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) با محوریت ارائه خدمات مشاوره‌ای به دانش‌آموزان به امضا رسید؛ تفاهمی که هدف آن تقویت خدمات روانشناختی در محیط‌های آموزشی و ارتقای سلامت روان دانش‌آموزان عنوان شد.

در این مراسم، ریاست دانشگاه با تأکید بر اهمیت توسعه خدمات روانشناختی در نظام آموزشی، بر نقش مشاوره در بهبود کیفیت یادگیری و زیست تحصیلی دانش‌آموزان تأکید کرد.

از خدمات فردی تا آموزش خانواده

در ادامه، مفاد تفاهم‌نامه توسط مدیر مرکز مشاوره دانشگاه قرائت شد؛ مفادی که بر توسعه خدمات مشاوره فردی و گروهی، آموزش والدین و مربیان و همکاری مستمر مشاوران دو مجموعه تأکید دارد. این مراسم که هم‌زمان با مناسبت‌هایی چون میلاد امام رضا (ع) و روز روان‌شناس برگزار شد، حال و هوایی نمادین و معنوی به خود گرفت و در پایان، طرفین ابراز امیدواری کردند این همکاری به ارائه خدمات مؤثرتر و گسترده‌تر در حوزه سلامت روان دانش‌آموزان منجر شود.



ذهن توانمند، مسیر رشد را هموار می‌کند

سرمایه‌گذاری در زمینه توانمندسازی نیروی انسانی، یکی از مؤثرترین راه‌های ارتقای کیفیت آموزش است. در همین راستا، دوره ضمن خدمت «توسعه فردی ۳؛ مدیریت ذهن و تاب‌آوری» با حضور ۲۱۵ نفر از همکاران مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) برگزار شد تا شرکت‌کنندگان با مهارت‌هایی آشنا شوند که در کنار ارتقای عملکرد حرفه‌ای، به حفظ آرامش، افزایش تاب‌آوری و مدیریت بهتر چالش‌های فردی و شغلی کمک می‌کند.

برگزاری این دوره، بخشی از رویکرد مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) در توجه به رشد مستمر سرمایه انسانی و ارتقای شایستگی‌های فردی و حرفه‌ای کارکنان است؛ رویکردی که توسعه آموزش را در کنار توسعه فردی دنبال می‌کند.





رقابتی به وسعت هزار رؤیا

استقبال بیش از هزار داوطلب از آزمون ورودی مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع)، فراتر از یک آمار، نشانه‌ای از جایگاه این مجموعه در میان خانواده‌هایی است که کیفیت آموزشی را یکی از مهم‌ترین معیارهای انتخاب مدرسه می‌دانند. این آزمون در چهار واحد آموزشی دخترانه و پسرانه و برای پذیرش دانش‌آموزان مقاطع متوسطه اول و دوم و رشته‌های حسابداری و کامپیوتر هنرستان برگزار شد.





رونمایی از شماره تازه نشریه «مدرسه ما»

روایت ماندگار تجربه‌های یادگیری

رونمایی از بیست و دومین شماره «مدرسه ما» تنها معرفی یک شماره جدید نبود؛ فرصتی بود برای بازخوانی نقش قلم، تجربه‌نگاری و رسانه در آموزش. نشریه‌ای که با مشارکت معلمان، دانش‌آموزان و نویسندگان، تصویری ماندگار از زیست آموزشی مجتمع حضرت جواد الائمه (ع) را ثبت می‌کند.

◆ نشریه‌ای که از دل همکاری زاده می‌شود

در آغاز این مراسم، مرجان زارع سردبیر نشریه، با قدردانی از سید محسن گلدان‌ساز، بنیان‌گذار نشریه، و اعضای شورای نویسندگان از جمله محمدرضا حشمتی و ربانی، بر نقش کار جمعی در شکل‌گیری «مدرسه ما» تأکید کرد. او این نشریه را محصول گفت‌وگو، مشورت و هم‌افزایی دانست؛ نشریه‌ای که در گذر زمان به بخشی از حافظه زنده مجموعه تبدیل شده است.

◆ نوشتن به مثابه تجربه زیستن

محمدرضا حشمتی نیز بر اهمیت نوشتن و تجربه‌نگاری در فضای آموزشی تأکید کرد و نشریه را بستری ضروری برای ثبت تجربه‌های زیسته دانست.

محمدرضا حکاک‌زاده، قائم مقام مدیرعامل، نیز نقش نشریه را در توانمندسازی معلمان برجسته دانست و آن را فرصتی برای بازاندیشی در تجربه‌های آموزشی عنوان کرد.

در بخش پایانی، غلامعلی سفید، مدیرعامل مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع)، «مدرسه ما» را فراتر از یک نشریه خبری توصیف کرد؛ رسانه‌ای آموزشی و تحلیلی که تلاش می‌کند تجربه‌های معلمان و ابعاد مختلف آموزش را بازخوانی و تبیین کند.

◆ پایان یک شماره، آغاز یک روایت

در پایان مراسم، از دانش‌آموزان نویسنده تقدیر و بیست و دومین شماره نشریه

«مدرسه ما» رسماً رونمایی شد؛ شماره‌ای که در کنار نسخه‌های

پیشین، بخشی دیگر از روایت مداوم یک مدرسه از خودش

را به مجموعه افزود.



برای دیدن کلیپ این خبر اینجا کلیک کنید



وقتی مدرسه، خانواده و دانش آموز همراه می شوند همراهی؛ حلقه گمشده یادگیری

آموزش، گفت و گویی است که با حضور همه اعضای یک جامعه آموزشی کامل می شود. نخستین گردهمایی اعضای انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) نیز با همین نگاه برگزار شد؛ نشست که خانواده، مدرسه و دانش آموز را در کنار یکدیگر قرار داد تا درباره مسیری مشترک برای تربیت و آموزش گفت و گو کنند.

◆ همراهی برای آینده ای مشترک

این گردهمایی با حضور اعضای هیئت رئیسه انجمن اولیا و مربیان، مدیران مدارس، هیئت رئیسه مجلس دانش آموزی و مسئولان دفتر مرکزی برگزار شد. در این نشست، بر نقش خانواده در کنار مدرسه، مشارکت مؤثر اولیا در فرایندهای آموزشی و تربیتی و همچنین حضور فعال دانش آموزان در تصمیم سازی های مدرسه تأکید شد.

◆ فراتر از یک نشست

اجرای برنامه های فرهنگی و هنری توسط دانش آموزان، فضای صمیمی این گردهمایی را تکمیل کرد و نشان داد تعامل میان مدرسه، خانواده و دانش آموز، تنها در جلسات رسمی شکل نمی گیرد؛ بلکه در تجربه های مشترک، گفت و گو و همراهی معنا پیدا می کند. این گردهمایی، آغاز مسیری برای تقویت همدلی و همکاری بیشتر در تحقق اهداف آموزشی و تربیتی مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) بود.



برای دیدن کلیپ این خبر اینجا کلیک کنید



فیلم کوتاه فعالیت های ورزشی در منزل

برای دیدن کلیپ این خبر اینجا کلیک کنید



قسمت دوم

فیلم کوتاه فعالیت های ورزشی در منزل

کلیپ های ورزشی؛ تداوم نشاط و تحرک در روزهای یادگیری مجازی

با توجه به مجازی شدن مدارس، دو کلیپ آموزشی با همکاری مربیان ورزش آقا و خانم تهیه و تولید شد. در این کلیپ ها مجموعه ای از بازی های حرکتی، نرمش ها و تمرین های ساده و قابل اجرا در منزل به دانش آموزان آموزش داده شد.

هدف از اجرای این طرح، حفظ نشاط و شادابی دانش آموزان، تداوم فعالیت های ورزشی در دوران آموزش مجازی و ایجاد فرصتی برای تحرک و فعالیت بدنی در فضای خانه بود. این تمرین ها به گونه ای طراحی شدند که دانش آموزان بتوانند بدون نیاز به تجهیزات ورزشی و تنها با استفاده از امکانات ساده منزل، آن ها را به راحتی انجام دهند.

برای دیدن کلیپ این خبر اینجا کلیک کنید



دانش آموز +

دانش آموز پلاس رسانه ای برای نسل روایتگر

قرار نیست همه روایت های مدرسه از پشت تریبون گفته شوند؛ بعضی روایت ها وقتی شکل می گیرند که دوربین به دست دانش آموز برسد.

«دانش آموز پلاس» رسانه جدید مجتمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) است؛ رسانه ای که قرار است اتفاقات مدرسه را با نگاهی تازه روایت کند؛ از فعالیت های آموزشی و فرهنگی گرفته تا هنر، ورزش و تجربه های روزمره دانش آموزان؛ آن هم در قالب عکس و ویدئو و با استاندارد حرفه ای.

این بستر، علاوه بر ایجاد ارتباط نزدیک تر با خانواده ها، فرصتی برای دیده شدن استعدادها و خلاقیت های دانش آموزان فراهم می کند و مخاطبان بیشتری را با فضای پویا و متفاوت مجتمع همراه خواهد کرد.

اما برنامه به همین جا ختم نمی شود. در گام بعدی، دانش آموزان قرار است از سوژه های مقابل دوربین، به اعضای اصلی تیم تولید تبدیل شوند؛ از ایده پردازی و سناریونویسی تا کارگردانی و تدوین. برگزاری جشنواره فیلم کوتاه دانش آموزی و دوره های آموزش فیلم سازی نیز از برنامه هایی است که «دانش آموز پلاس» را به بستری برای تجربه، یادگیری و خلق روایت های دانش آموزی تبدیل خواهد کرد.



کیوسک؛ آماده پاسخ

مجمع در ایام نوروز است؛ بستری که امکان دریافت مشاوره تحصیلی و مشاوره تربیتی را برای دانش آموزان و خانواده‌ها فراهم می‌کند. برای اجرای این طرح، از هر مدرسه حداقل یک مشاور تربیتی و یک مشاور تحصیلی - که در صورت نیاز می‌تواند یک نفر باشد - با معرفی کارشناس مسئول امور تربیتی و پرورشی مجمع و هماهنگی مدیر مدرسه انتخاب می‌شوند تا در روزهای تعطیل پاسخگوی درخواست‌ها باشند.

خانواده‌ها و دانش آموزان می‌توانند از اول تا یازدهم فروردین ماه با ارسال نام و نام خانوادگی دانش آموز، پایه تحصیلی، نام مدرسه، شماره تماس و همچنین اعلام نوع درخواست خود (مشاوره تحصیلی یا مشاوره تربیتی) به شناسه @kiosk.javad درخواست خود را ثبت کنند.

پس از ثبت اطلاعات، اپراتور زمان تقریبی تماس مشاور را به متقاضی اطلاع می‌دهد. سپس مشخصات دانش آموز برای مشاور مربوطه ارسال می‌شود و پس از برقراری تماس و ارائه مشاوره، مشاور با اعلام «مشاوره انجام شد» به اپراتور، فرآیند را تکمیل می‌کند. اطلاع‌رسانی این طرح از طریق پوسترهای اختصاصی و انتشار آن در کانال‌های کلاسی، مدارس و کانال‌های رسمی مجمع انجام می‌شود. همچنین معلمان نیز در جریان اجرای طرح قرار می‌گیرند تا در صورت نیاز، خانواده‌ها و دانش آموزان را برای استفاده از این فرصت راهنمایی کنند.

کیوسک بیش از یک خدمت مشاوره‌ای است؛ نمادی از رویکردی که آموزش و تربیت را به تقویم آموزشی یا ساعات حضور در مدرسه محدود نمی‌داند. رویکردی که می‌گوید همراهی، درست در روزهایی معنا پیدامی‌کند که بیش از همیشه به آن نیاز است.

تعطیلات نوروز، برای بسیاری از دانش آموزان و خانواده‌ها فرصتی برای استراحت و تجدید قواست؛ اما بعضی دغدغه‌ها، تعطیلی نمی‌شناسند. گاهی یک سؤال درباره انتخاب مسیر مطالعه، نگرانی از افت تحصیلی، یا چالشی تربیتی، درست در روزهایی پیش می‌آید که دسترسی به مدرسه و مشاوران آسان نیست. مجمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) با همین نگاه، طرح «کیوسک» را طراحی کرده است؛ طرحی که نشان می‌دهد مسئولیت یک مجموعه آموزشی، به روزهای حضور دانش آموزان در مدرسه محدود نمی‌شود و ارتباط با خانواده‌ها و دانش آموزان حتی در تعطیلات نیز ادامه دارد.

کیوسک در واقع سامانه مشاور کشیک



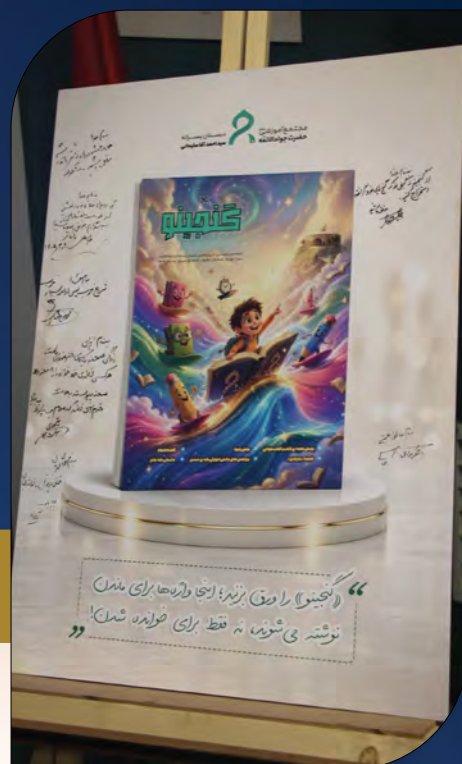
برای دیدن کلیپ این خبر اینجا کلیک کنید



تجلیل از پیشکسوت

مجمع آموزشی حضرت جواد الائمه (ع) به مناسبت روز معلم





رونمایی از شماره تازه نشریه گنجینه



کوتاه از جشن پایان سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵





مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)

iju.ir



بازخوانی یزد از میان لایه‌های فراموش شده تاریخ

روایت یزد تنها به کوچه‌های باریک و خانه‌های خشتی در هم تنیده خلاصه نمی‌شود، در همین راستا مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع) با برگزاری نشست تخصصی، تلاشی تازه برای بازخوانی روایت‌های کمتر شنیده شده آغاز کرد.

◆ یزد؛ شهری که حرف‌های ناگفته‌ی بسیار دارد

هر شهر تاریخی، گذشته‌ای دارد که بخشی از آن در اسناد و روایت‌های مکتوب ثبت شده و بخشی دیگر در دل زمین، معماری و آثار تاریخی به جا مانده پنهان مانده است. یزد نیز از این قاعده مستثنا نیست؛ شهری که شهرت جهانی‌اش بیشتر با بادگیرها، قنات‌ها و بافت تاریخی گره خورده، اما هنوز لایه‌های ناشناخته بسیاری برای کشف و مطالعه دارد.

با همین نگاه، نشست پژوهشی «شهر تاریخی؛ رویکرد باستان‌شناختی» در تالار استاد ایرج افشار مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع) برگزار شد؛ نشستی که تلاش داشت تاریخ یزد رانه از دریچه روایت‌های شفاهی، بلکه با تکیه بر شواهد علمی و یافته‌های باستان‌شناسی بازخوانی کند.

◆ از یافته‌های باستان‌شناسی تا روایت‌های کمتر شنیده شده

این نشست، میزبان پژوهشگران و استادانی بود که هر یک از زاویه‌ای متفاوت به تاریخ یزد پرداختند. دکتر میرجانی و استاد عسکرکافی با معرفی ظرفیت‌های باستان‌شناسی در برخی شهرستان‌های

استان، تصویری از گستره تاریخی یزد ارائه کردند؛ تصویری که نشان می دهد هنوز بخش قابل توجهی از میراث این سرزمین نیازمند مطالعه و مستندسازی است. در ادامه، دکتر صادقی توران پشته با تمرکز بر منطقه توران پشته، اهمیت کتیبه ها و شواهد مادی را در بازسازی تاریخ فرهنگی این منطقه تشریح کرد؛ آثاری که گاه می توانند روایت هایی دقیق تر از منابع مکتوب در اختیار پژوهشگران قرار دهند. پایان بخش این نشست نیز سخنان استاد کاظم نژاد بود؛ پژوهشگری که با مرور تاریخ فعالیت های باستان شناسی در یزد، بر ضرورت گمانه زنی های شهری، مستندسازی لایه های تاریخی و حفاظت علمی از بافت ارزشمند این شهر تأکید کرد.

◆ فاصله گرفتن از افسانه ها؛ نزدیک شدن به واقعیت

یکی از مهم ترین محورهای نشست، تأکید بر بازنگری در شیوه مطالعه تاریخ یزد بود. سخنرانان معتقد بودند تاریخ یک شهر تاریخی، تنها با تکرار روایت های رایج حفظ نمی شود؛ بلکه نیازمند پژوهش های مستند، بررسی های میدانی، تحلیل یافته های باستان شناختی و بهره گیری از دانش های میان رشته ای است. این رویکرد می تواند بسیاری از روایت های غیرمستند را اصلاح کرده و تصویری دقیق تر از شکل گیری، توسعه و تحولات تاریخی یزد ارائه دهد.

◆ وقتی کلاس درس، به دل تاریخ می رود

برنامه اما به سالن همایش محدود نماند. شرکت کنندگان پس از پایان نشست، راهی خانه توانا یکی از خانه های ارزشمند تاریخی یزد شدند؛ جایی که عنوان «یک خانه، پنج روایت» تنها یک نام نبود، بلکه شیوه ای تازه برای نگاه کردن به میراث معماری شهر به شمار می رفت. گفتنی ست این سلسله برنامه ها به میزبانی مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع) و با همکاری انجمن ایران شناسی طراحی و برگزار می گردند.





در مسیر تحول؛ از کیفیت یادگیری تا آینده‌ی دیجیتال

در روزی که به نام ارتباطات و روابط عمومی نام‌گذاری شده است، مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع) میزبان اصحاب رسانه بود؛ دیداری که فراتر از یک نشست خبری، به ترسیم چشم‌انداز آینده دانشگاه، نقش آموزش عالی در روزهای بحران و برنامه‌های توسعه‌ای این مجموعه اختصاص داشت. رئیس دانشگاه در این نشست، از کیفیت آموزشی به عنوان مهم‌ترین سرمایه دانشگاه یاد کرد و هم‌زمان، توسعه آموزش مجازی، گسترش رشته‌های مورد نیاز جامعه و تعامل با نهادهای اجرایی استان را از مهم‌ترین محورهای حرکت دانشگاه برشمرد.

◆ وقتی بحران، آغاز یک فرصت می‌شود

داریوش پورسراجیان، رئیس مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)، سخنان خود را با اشاره به شرایط ویژه کشور آغاز کرد؛ شرایطی که به اعتقاد او، بیش از هر زمان دیگری اهمیت رسانه‌های مسئول و حرفه‌ای را آشکار می‌کند. او رسانه‌ها را حلقه اتصال میان تصمیم‌گیران و جامعه دانست؛ حلقه‌ای که می‌تواند با اطلاع‌رسانی دقیق، تبیین سیاست‌ها و ایجاد آرامش، نقش مؤثری در عبور جامعه از شرایط دشوار ایفا کند. پورسراجیان در عین حال معتقد است هر بحران، ظرفیت خلق فرصت‌های تازه را نیز به همراه دارد. از نگاه او، تجربه سال‌های اخیر نشان داده است که آموزش عالی می‌تواند با توسعه آموزش‌های غیرمتمرکز و مجازی، انعطاف‌پذیری بیشتری پیدا کند و خود را با شرایط جدید هماهنگ سازد.

◆ مرور مسیر رشد

مرور مسیر رشد دانشگاه، بخش دیگری از این نشست را به خود اختصاص داد؛ مسیری که از حدود دو دهه پیش با پذیرش تنها ۵۴ دانشجو در دوره کاردانی آغاز شد. امروز این مجموعه با نزدیک به سه هزار دانشجو، ۵۹ رشته در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد و چهار دانشکده مدیریت، علوم انسانی، فنی و مهندسی و علوم پایه و هنر، به یکی از مراکز آموزش عالی فعال استان تبدیل شده است. در این سال‌ها نیز بیش از هفت هزار دانش‌آموخته از دانشگاه امام جواد (ع) وارد عرصه‌های مختلف علمی، تخصصی و اجرایی کشور شده‌اند.

◆ کیفیت؛ اولویتی که تغییر نکرده است

در میان همه برنامه‌های توسعه‌ای، رئیس دانشگاه بر یک اصل بیش از هر چیز تأکید کرد؛ کیفیت آموزشی. پورسراجیان همچنین در این نشست تأکید کرد که توسعه رشته‌ها همواره براساس نیازهای واقعی جامعه انجام شده و همین رویکرد، زمینه استقبال دانشجویان از رشته‌های جدید را فراهم کرده



است. وی همچنین از اخذ مجوز رشته کارشناسی حقوق خبر داد و اعلام کرد دانشگاه در حال پیگیری راه اندازی رشته کارشناسی ایران شناسی و چند رشته جدید در مقطع کارشناسی ارشد، به ویژه در حوزه های مدیریت و علوم تربیتی است.

♦ دانشگاهی فراتر از کلاس درس

فعالیت های این البته دانشگاه تنها به آموزش محدود نشده است. در سال های اخیر، این مجموعه در اجرای پروژه های پژوهشی و مطالعات توسعه ای استان، همکاری های گسترده ای با نهادهایی همچون سازمان مدیریت، اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی و شهرداری یزد داشته است؛ همکاری هایی که نشان می دهد دانشگاه می تواند در حل مسائل واقعی جامعه نیز نقش آفرین باشد.

♦ رسانه و دانشگاه؛ دوشریک برای آینده

نشست روز ارتباطات و روابط عمومی، فرصتی بود تا رسانه ها و دانشگاه، درباره موضوعی مشترک گفت و گو کنند؛ ساختن آینده ای آگاهانه. دانشگاه با تولید دانش و تربیت نیروی انسانی، و رسانه با انتقال دقیق اطلاعات و ارتقای آگاهی عمومی، دو ضلع مهم توسعه جامعه به شمار می آیند. شاید به همین دلیل بود که این نشست، بیش از آنکه صرفاً مرور عملکرد یک دانشگاه باشد، تصویری از چشم انداز آینده آموزش عالی و نقش آن در پاسخ گویی به نیازهای جامعه ارائه کرد؛ آینده ای که در آن، کیفیت آموزش، نوآوری، ارتباط با جامعه و تعامل با رسانه ها، چهار ستون اصلی مسیر پیش رو خواهند بود.





روایتی از بیست سال اثرگذاری

آیینِ سپاس

گاهی یک مراسم، تنها برای بزرگداشت یک مناسبت برگزار نمی‌شود؛ بلکه بهانه‌ای است برای مرور یک مسیر، قدردانی از کسانی که آن را ساخته‌اند و ترسیم افقی که هنوز پیش روست. آیین گرامیداشت روز استاد در مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)، امسال رنگ و بویی متفاوت داشت؛ هم‌زمانی آن با بیستمین سال تأسیس دانشگاه، این مراسم را به روایتی از دود ده تلاش، رشد و اثرگذاری تبدیل کرد؛ روایتی که در آن، از استادان تجلیل شد، از مسیری طی شده سخن به میان آمد و یکی از چهره‌های تأثیرگذار پیوند صنعت و دانشگاه مورد نکوداشت قرار گرفت.

وقتی داریوش پورسراجیان، رئیس مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)، پشت تریبون قرار گرفت، سخنانش تنها یک گزارش عملکرد نبود؛ مرور داستان دانشگاهی بود که بیست سال پیش با آرمانی بزرگ آغاز شد و امروز به یکی از مراکز شناخته‌شده آموزش عالی استان تبدیل شده است.

پورسراجیان، رمز این مسیر را در رویکرد مهارت‌محور دانشگاه دانست؛ نگاهی که آموزش را تنها به کلاس درس محدود نکرده و همواره بر تربیت نیروی انسانی توانمند و پاسخ‌گو به نیازهای جامعه تأکید داشته است.

♦ روز استاد؛ ادای احترام به معماران آینده

اگر دانشگاه را بنایی برای ساخت آینده بدانیم، استادان معماران این بنا هستند؛ کسانی که با دانش، تجربه و دغدغه‌مندی، مسیر رشد نسل‌های آینده را هموار می‌کنند.

در این آیین نیز بارها بر همین نقش تأکید شد؛ نقشی که فراتر از انتقال دانش، به تربیت سرمایه انسانی، توسعه فرهنگی و شکل‌گیری جامعه‌ای توانمند گره خورده است. گرامیداشت روز استاد در چنین فضایی، تنها یک آیین نمادین نبود؛ بلکه قدردانی از جایگاهی بود که آینده هر جامعه بر آن استوار است.

◆ روایت مردی که میان صنعت و دانشگاه پل ساخت

یکی از مهم‌ترین بخش‌های این مراسم، برگزاری دوازدهمین آیین تجلیل از مفاخر استان بود؛ آیینی که امسال به پاس سال‌ها فعالیت علمی، مدیریتی و صنعتی، از غضنفر امیرجلیلی، نائب رئیس اتاق بازرگانی یزد، معاون وقائم مقام اسبق رئیس مؤسسه آموزش عالی امام جواد تقدیر شد؛ چهره‌ای که بسیاری او را نه فقط یک مدیر دانشگاهی، بلکه یکی از معماران ارتباط صنعت و دانشگاه در یزد می‌شناسند. هدیه‌ای که بیش از همه جلب توجه می‌کرد، اثری هنری بود که توسط یکی از اعضای هیئت علمی دانشگاه طراحی شده بود؛ یادبودی که ارزش نمادین آن، فراتر از هر تقدیرنامه‌ای، پیوند هنر، علم و احترام به سرمایه‌های انسانی را به نمایش می‌گذاشت.

◆ تأثیری که در کارنامه‌ها خلاصه نمی‌شود

در ادامه مراسم، محمدعلی وحدت، رئیس اسبق دانشگاه یزد و مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع)، با مرور سوابق علمی و اجرایی غضنفر امیرجلیلی، تصویری از مدیری ارائه داد که هم در فضای دانشگاه و هم در عرصه صنعت، منشأ تحول بوده است.

◆ دانشگاهی که باید مسئله حل کند

غضنفر امیرجلیلی نیز در سخنان خود، از تجربه سال‌های حضورش در صنعت و دانشگاه گفت؛ تجربه‌ای که او را به یک باور روشن رسانده است: توسعه صنعت، بدون دانشگاهی مهارت محور امکان پذیر نیست. او با اشاره به حضور خود در مؤسسه آموزش عالی امام جواد (ع) از سال ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۷، یادآور شد که در این سال‌ها تلاش شده با جذب استادان برجسته و تقویت آموزش‌های کاربردی، کیفیت آموزش ارتقا یابد. به گفته او، امروز بیش از هر زمان دیگری، صنعت و دانشگاه باید در کنار یکدیگر قرار گیرند تا مسائل واقعی جامعه با اتکا به ظرفیت‌های علمی حل شوند.





روایتی کوتاه از بزرگداشت عطار و اصغر دادبه

در ستایش خرد و عشق

برخی آیین‌ها تنها برای بزرگداشت یک نام برگزار نمی‌شوند؛ بلکه فرصتی هستند برای زنده نگه داشتن یک اندیشه. نشست علمی «یادمان خرد و داد و بهی» در دانشگاه امام جواد (ع) از همین جنس بود؛ محفلی که در آن، نام دو چهره بزرگ فرهنگ ایران، شیخ فریدالدین عطار و اصغر دادبه، در کنار یکدیگر نشست تا روایت تازه‌ای از پیوند خرد، عشق، ادب و هویت ایرانی شکل بگیرد.

♦ وقتی عطار، بهانه‌ای برای بازخوانی یک میراث شد

هم‌زمان با روز بزرگداشت شیخ فریدالدین عطار، تالار دانشگاه امام جواد (ع) میزبان پژوهشگران، استادان دانشگاه و اعضای انجمن ایران‌شناسی شاخه یزد بود؛ جمعی که گرد هم آمدند تا از دریچه اندیشه‌های اصغر دادبه، بار دیگر به میراث ادبی و فلسفی ایران بنگرند.

♦ مردی که فلسفه را با ادبیات پیوند داد

نخستین روایت این نشست را پیام شمس‌الدینی، دبیر انجمن ایران‌شناسی شاخه یزد، آغاز کرد. او با مرور زندگی علمی اصغر دادبه، از استادی گفت که سال‌ها در بنیان‌گذاری و مدیریت گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی نقش‌آفرین بود و از نخستین روزهای شکل‌گیری دایرةالمعارف بزرگ اسلامی، در کنار این مجموعه قرار گرفت. اما آنچه شخصیت علمی او را متمایز می‌کرد، تنها فعالیت‌های فلسفی نبود. به گفته شمس‌الدینی، دادبه در سال‌های بعد، پژوهش‌های خود را بیش از پیش به ادبیات فارسی معطوف کرد؛ زیرا زبان و ادب فارسی را آئینه خرد، حکمت و هویت ایرانی می‌دانست.



◆ میانجی خرد و ادب ایرانی

یکی از تأمل برانگیزترین بخش‌های نشست، سخنان استاد اسدا... شکرانه بود؛ سخنانی که تصویری متفاوت از شخصیت علمی دکتر دادبه ارائه داد و اصغر دادبه؛ میانجی عقل و ادب ایرانی دانست. شکرانه همچنین با اشاره به زادگاه دادبه، یزد را سرزمین چهره‌هایی دانست که همواره نقش واسطه انتقال فرهنگ ایرانی را بر عهده داشته‌اند؛ از ایرج افشار گرفته تا محمدعلی اسلامی ندوشن.

◆ عطارپژوهی؛ روایتی متفاوت از یک استاد

اگرچه نام اصغر دادبه بیشتر با فلسفه شناخته می‌شود، اما آثار او در حوزه عطارشناسی نیز جایگاهی ویژه در میان پژوهشگران دارد. فرزانه غلامرضایی، عضو هیئت علمی دانشگاه امام جواد (ع)، نوشته‌های این استاد فقید تنها در چارچوب مطالعات ادبی باقی نمانده، بلکه مرزهای کلام، فلسفه و ایران‌شناسی را نیز درنور دیده و خوانشی تازه از میراث فکری ایران ارائه کرده است.

◆ تعادل میان تعقل فلسفی و شهود شاعرانه

پایان نشست، رنگ و بویی عرفانی تر داشت. زهراد هقان دهنوی، مدرس دانشگاه یزد، در سخنرانی خود به مفهوم «عشق» در اندیشه اصغر دادبه پرداخت؛ او دکتر دادبه را از معدود اندیشمندانی دانست که توانسته بود میان تعقل فلسفی و شهود شاعرانه، تعادلی کم‌نظیر برقرار کند. در پایان این آیین، از «سوغ نامه دکتر دادبه» رونمایی شد؛ اثری که نه تنها ادای دینی به یک استاد برجسته، بلکه تلاشی برای ثبت و ماندگار کردن بخشی از میراث فکری اوست.

مؤسسه فرهنگی هنری جواد



محفل اندیشه در روزهای محرم

همزمان با فرارسیدن ماه محرم، مؤسسه فرهنگی هنری جواد یزد دو نشست معرفتی با سخنرانی محسن آرمین، پژوهشگر دینی، در آمفی تئاتر دانشگاه امام جواد (ع) برگزار کرد.

نخستین نشست با موضوع «قرآن در افق فهم جدید؛ رویکردهای نوین تفسیری» به بررسی شیوه‌های معاصر فهم و تفسیر قرآن کریم اختصاص داشت و در نشست دوم با عنوان «امام حسین (ع) و عالمان سوء»، نقش خواص و عالمان در تحولات اجتماعی با نگاهی به نهضت عاشورا مورد بررسی قرار گرفت.

این برنامه‌ها با حضور جمعی از پژوهشگران، فعالان فرهنگی و علاقه‌مندان به مباحث دینی برگزار شد.

هم‌افزایی

برای توسعه هنرهای نمایشی

بازدید از یک مجموعه هنری، تنها مرور فضاها و امکانات نیست؛ فرصتی است برای شناخت ظرفیت‌هایی که آینده فرهنگ و هنر را می‌سازند.

حجت الاسلام والمسلمین عباس دانشی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد، با حضور در مدرسه هنرپیشگی سیدحسین پیغمبری، از واحدهای هنرهای نمایشی مؤسسه فرهنگی هنری جواد یزد، از بخش‌های مختلف این مجموعه از جمله پلاتو، کارگاه دکور، واحد گریم، کتابخانه و واحدهای صدا و موسیقی بازدید کرد.

در این بازدید، ظرفیت‌های آموزشی و هنری مدرسه و راهکارهای توسعه همکاری میان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان یزد و این مجموعه مورد بررسی قرار گرفت؛ تعاملی که می‌تواند به توسعه هرچه بیشتر فعالیت‌های هنری و حمایت از استعدادهای جوان استان بینجامد.





در سوگ جوان ترین امام؛ سه شب اشک واندیشه در مسجد جواد الائمه (ع)

در ایام شهادت امام جواد (ع)، مسجد جواد الائمه (ع) یزد میزبان سه شب برنامه های سوگواری، سخنرانی و هم اندیشی بود؛ مراسمی که به همت مؤسسه فرهنگی هنری جواد یزد و با محوریت بازخوانی اخلاق دینی و زیست مؤمنانه برگزار شد.

◆ روایت اخلاق در دینداری

در بخش اصلی این برنامه، محمد سروش محلاتی با موضوع «دینداران اخلاق پذیر، دینداران اخلاق ستیز» به سخنرانی پرداخت. مصطفی گرجی نیز در بخشی از برنامه به ایراد سخن پرداخت و فضای مراسم را با محوریت مفاهیم معرفتی همراه کرد.

◆ هم اندیشی در امتداد سوگ

در کنار برنامه های شبانه، نشست هم اندیشی مدیران مؤسسات و مدارس جواد الائمه با حضور سروش محلاتی در دفتر مرکزی مؤسسه برگزار شد. در این نشست، مفهوم «غیرت» مورد بررسی قرار گرفت.

◆ سوگ سنتی در فروغ جواد

در ادامه این آیین ها، مؤسسه خیریه فروغ جواد نیز با برگزاری مراسم سنتی سوگواری، صبح های این سه روز میزبان عزاداران امام جواد (ع) بود؛ آیینی که حال و هوای سوگ را در فضای شهر زنده نگه داشت. سه شب سوگواری در یزد، تنها یادآور یک مناسبت مذهبی نبود؛ بلکه فرصتی برای بازاندیشی در نسبت دین، اخلاق و زندگی اجتماعی بود.



سه شنبه‌های آموزشی؛ اکران و نقد فیلم

نمایش و نقد فیلم‌های آموزشی، سه‌شنبه‌های هر هفته مؤسسه فرهنگی هنری جواد یزد و دفتر مرکزی مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع) برگزار می‌شود. فیلم‌های حوزه آموزش با حضور علاقه‌مندان و صاحب‌نظران به نمایش در می‌آید و مورد نقد و بررسی قرار می‌گیرد.

نمایش و نقد فیلم

«علت مرگ: نامعلوم»

● کارگردان: علی زرنگار

● بازیگران:

علیرضا ثانی

ندا جبرائیلی

و...

داستان هفت مسافر است که در جاده‌ای فرعی، پیش از طلوع آفتاب، شهداد را به مقصد کرمان ترک می‌کنند. در اوایل راه متوجه می‌شوند یکی از مسافران مرده، اورژانس از فرستادن آمبولانس به خاطر عدم تأیید پزشک سر باز می‌زند.

هنوز آفتاب طلوع نکرده است و طبیعتاً یافتن پزشک کاری ناشدنی است. به پیشنهاد یکی از مسافران تصمیم می‌گیرند که او را به پلیس راه برسانند و آنجا آنچه اتفاق افتاده است را تعریف کنند.



نمایش و نقد فیلم:

«رستاخیز»

● کارگردان: احمد رضا درویش

● بازیگران:

بابک حمیدیان

پوریا پورسرخ

حسن پورشیرازی

آرش آصفی

و...

بعد از مرگ معاویه پسر ابوسفیان، یزید بن معاویه خود را خلیفه مسلمین می‌خواند و به فرماندار مدینه نامه می‌نویسد که از حسین بن علی بیعت بستاند.

بکیر بن حر که به عنوان پیک مخصوص دربار یزید بن معاویه برگزیده شده است مأمور رساندن نامه یزید بن معاویه به مدینه می‌گردد...





نمایش و نقد فیلم

«جاده خاکی»

● کارگردان: پناه پناهی

● بازیگران:

پانته آ پناهی ها

حسن معجونی

و...

داستان فیلم حکایت خانواده‌ای است که سفری را آغاز می‌کنند بدون اینکه بدانند به کجا خواهند رفت. آنها در دل طبیعت پیش می‌روند و به مرز می‌رسند و...



نمایش و نقد فیلم

«لاک پشت و حلزون»

● کارگردان: رضا حماسی

● بازیگران:

علی مصفا

لیلا زارع

و...

داستان پدرام، پسر ۱۰ ساله‌ای است که با مادرش افسانه زندگی می‌کند و با تصمیم او برای ازدواج مخالف است. در اوج این کشمکش، آشنایی پدرام با جوانی غریبه باعث شکل‌گیری رابطه‌ای پنهانی و رازآلود میان آن‌ها می‌شود.



نمایش و نقد فیلم

«رها»

● کارگردان: حسام فرهنگمند

● بازیگران:

شهاب حسینی

غزل شاکری

و...

توحید ۵۵ ساله به همراه همسر و فرزندان زندگی متوسطی دارند. تا اینکه یک اتفاق خیلی ساده، داستان زندگی آنها را بهم می‌ریزد...

هم اندیشی نویسندگان و پژوهشگران یزد
برای توسعه فرهنگ مطالعه

شورای کتاب نقطه آغاز یک جریان فرهنگی ماندگار

کتاب، تنها مجموعه‌ای از واژه‌ها نیست؛ نقطه آغاز گفت‌وگو، اندیشه و تغییر است. با همین نگاه، نخستین شورای کتاب مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع) تشکیل شد تا با بهره‌گیری از دیدگاه‌های اهل قلم و فرهنگ، برنامه‌ای منسجم برای گسترش فرهنگ مطالعه و کتاب‌خوانی در میان مخاطبان این مجموعه تدوین شود.

♦ از ایده تا برنامه

در این نشست، پس از ارائه گزارشی از فعالیت‌های حوزه کتاب و کتاب‌خوانی، آیین‌نامه اجرایی شورای کتاب مورد بررسی و تبادل نظر اعضا قرار گرفت. این شورا با هدف برنامه‌ریزی برای گسترش فرهنگ مطالعه در میان دانش‌آموزان، دانشجویان، خانواده‌ها و دیگر مخاطبان مؤسسه و مؤسسات وابسته حضرت جواد الائمه (ع) شکل گرفته است.

♦ به سوی مطالعه هدفمند

غلامعلی سفید، مدیرعامل مؤسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع)، با تأکید بر ضرورت تقویت فعالیت‌های کمی و کیفی در حوزه کتاب، ابزار امیدواری کرد اجرای مصوبات شورای کتاب بتواند به افزایش سرانه مطالعه هدفمند و گسترش فرهنگ کتاب‌خوانی در جامعه مخاطبان این مجموعه منجر شود.

آموزش و پرورش انسانی نگر

اصول و مبانی

ناصر یوسفی



موسسه خیریه فرهنگی حضرت جواد الائمه (ع)

صبح‌های کتابخوانی

در ادامه‌ی سلسله نشست‌های صبح‌های کتابخوانی مؤسسه فرهنگی هنری جواد، کتاب «آموزش و پرورش انسانی نگر»، توسط جمعی از مدیران مدارس ابتدایی و علاقه‌مندان به کتابخوانی در فضایی تعاملی نقد و بررسی شد.

این نشست‌ها با هدف ترویج فرهنگ مطالعه، گفت‌وگو پیرامون مسائل روز آموزش و تبادل تجربه میان مدیران و فعالان حوزه تعلیم و تربیت برگزار می‌شود.





نردبان این جهان ما و نیست
عاقبت این نردبان افتاد نیست
لاجرم هر کس که بالاتر نشست
استخوانش سخت تر خواهد شکست

مولانا



javadedu.ir



[javadinstitute](https://www.instagram.com/javadinstitute)

